

REESTRUTURAÇÃO DO CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

Texto na página 10, coluna 3

O governador Eugenio de Barros pede a retirada das forças federais

OS GRAVES

ACONTECIMENTOS NO MARANHÃO



A TRIPULAÇÃO QUE PERCEU NO DESASTRE — O comandante Videmio Munhoz, o co-piloto Arlindo Pagotto, a comissária Aurea Puarnieri Perez e Fortunato Rodrigues Matos

EM UBATUMIRIM, CAIU O AVIAO DA REAL

Ainda não foi atingido o local do desastre



Reunião no SAPS para a apresentação de relatório sobre o pão misto



Sr. Alberto Ceppas de Carvalho

MAIOR INTERCAMBIO ESPORTIVO ENTRE BRASIL E PORTUGAL

(Texto na página 8, coluna 7)



Novo brasão de armas

Eis o novo Brasão de Armas da Academia Militar das Agulhas Negras, aprovado por decreto recentemente assinado pelo presidente da República, na pasta da Guerra. O distico "Escola Militar", como se vê na gravura, foi substituído pelo de "Agulhas Negras".

Reuniu-se, na manhã de hoje, no SAPS, a Comissão de Nutrição, com o avião da Real continua a prender a atenção dos círculos aeronáuticos locais. No momento, turmas de socorro procuram atingir o local, que é de difícil acesso.

As 23 horas de ontem, a companhia forneceu à imprensa o seguinte comunicado: (Conclui na página 11, coluna 1)

OITENTA MIL LITROS DE AGUA COMO SENDO LEITE

(Texto na página 9, coluna 2)

SÃO PAULO, 19 (Da Sucursal de A NOITE) — Os desastres com o avião da Real continua a prender a atenção dos círculos aeronáuticos locais. No momento, turmas de socorro procuram atingir o local, que é de difícil acesso.



O jornalista Galeão Coutinho, que pereceu no desastre



Harry Erick, um dos mortos

No momento em que se aproximava do Palácio do Governo, a comitiva do governador foi recebida com cerado tiroteio — 39 feridos e 4 mortos — Atiravam contra o Sr. Eugenio de Barros do Palácio da Prefeitura e do Edifício do Forum — Tomou posse o chefe do Executivo — Nomeados o secretário do Interior e o chefe de Polícia — São Luís ocupada pelas forças federais — A ação enérgica e decisiva do general Edgardino Pinta evitou que o conflito tomasse maiores proporções — Destruido o edifício onde funciona o Tribunal Regional Eleitoral — Puseram fogo ao prédio, perdendo-se no sinistro todos os processos e documentos que lá se encontravam — Reina calma na cidade, embora se recele que ocorram novos acontecimentos (Texto na página 9, coluna 4)

FALA O MINISTRO DA JUSTIÇA:

RESTABELECID A ORDEM NO MARANHÃO

(Texto na página 9, coluna 3)

O presidente preocupado em solucionar o problema da moradia

Vai reunir-se a Comissão da Habitação Popular — Até dezembro o plano geral — O "deficit" brasileiro é de 4 milhões e 500 mil casas

(Texto na página 11, coluna 1)

-VOLTOU O PAPAI!



O deputado Oswaldo Costa ao regressar ao Rio recebe o abraço emocionado de sua filhinha. (Noticiário na última página)

ANO XL RIO DE JANEIRO — Quarta-feira, 19 de setembro de 1951 N. 13.897

A NOITE

Diretor: ANDRÉ CARRAZZON Redator-Chefe: CARVALHO NETTO EMPRESA A NOITE Gerente: ALMÉRIO RAMOS Número Avulso: Cr\$ 1,00

SOB O TERROR DE UM CONLUIO DE INTERMEDIARIOS!



João Moura da Silva

Um plantador de laranjas assassinado no Mercado Municipal porque não cedeu às exigências de tais exploradores — Não identificado ainda o criminoso — Ninguém o viu, ninguém lhe sabe o nome — A polícia em diligências (Texto na página 9, coluna 6)

Casa de França

A Academia Brasileira utilizou a quase totalidade das horas da sua sessão última para o agradecimento coletivo devido ao Sr. Ataulpho de Paiva, por incansável dedicação a uma causa da instituição para cujo bom êxito a academia homenageada não economizou durante cerca de vinte e cinco anos. Logo após receberam o condé de Afonso Celso o (Conclui na página 11, coluna 5)

Nada, até o presente, autoriza a suposição de sabotagem

A Diretoria de Aviação Civil forneceu a A NOITE os elementos de que dispõe sobre os recentes desastres de aviação — Ninguém melhor do que o próprio piloto fiscaliza as condições de sua aeronave — O Serviço de Proteção ao Voo e o desaparecimento do aparelho da REAL (Texto na página 9, coluna 1)



Participante do Sr. Pinho Canham de, quando tomava posse no Conselho Nacional do Petróleo — (Notícia na página 11)

Pacífico e as cebolas infernais...



TRANSBORDAM OS RIOS, NO SUL

Texto na página 8, coluna 1

Invasões das casas dos moradores das margens dos arroios, em Porto Alegre

MAIORES FACILIDADES À ACQUIÇÃO DA CASA PRÓPRIA

O presidente da República envia ao Congresso importante mensagem, no sentido de serem melhoradas as condições de empréstimos aos associados do IPASE — Elevado para 200 mil cruzeiros o máximo de financiamento — As carteiras de Empréstimos, de Depósitos e Imobiliárias terão funcionamento permanente

Textos na página 8, coluna 1

TAPETES e PASSADEIRAS
Variedade, Beleza e Preços incomparáveis
ASA UNES
65, R. Carioca, 67 - Rio

Repressão à evasão de rendas resultante da importação de automóveis a título de bagagem

AVE TROPICAL

Vanja Orico vai cantar no Municipal, apresentando-se ao público carioca depois dos tourês colididos na Europa, que se consagraram diante de platéias das mais exigentes. Essa quase criança é uma das mais belas e admiráveis vozes artísticas do Brasil. Ainda há pouco, no salão da ABI, Vanja Orico cantou para um pequeno grupo de críticos e pensou da sociedade brasileira. Toda uma gama de emoções, desde a tristeza concentrada de uma melodia clássica e pungente até a vivacidade tremenda e contagiosa de uma canção espanhola, essa adolescente mostra desenvolvimento, entre os cantores atuais, das que a admiramos. Vanja Orico reúne a graça e o requinte de todos os parvulos do Brasil. Seus pais vieram do extremo norte e do extremo sul: encontro profético que simbolizaria a riqueza de expressão de Vanja, que, além de trazer no sangue a vocação de todos os quadros da paisagem brasileira, ainda enriqueceu sua sensibilidade e sua inteligência em um contato prolongado com as velhas culturas europeias. Vanja contemplou a Primavera de Botocelli no velho palácio florentino que os Medici levantaram no mais alto do Renascimento. Viu, na guerra de Grunwald, ferida pela dor, nas grandes formas de Dürer e Grunewald. Viu na praia alada dos parques de Versalhes e entre as colinas aristocráticas do Louvre. Mas também andou nos cursos dos pitões andaluzes e viu os pés nervosos dos "majors" e dos "majors" seculares marcando o "jongo" em um ritmo arrebatador. Tudo isso penetrou fundo no coração da menina Vanja, que, na sua adolescência, primeira de "cruéis" aventuras, criou, no mesmo tempo, o moreno do grande rio, a chipa arrebatada do gaúcho e a cultura europeia, traz à música e ao gesto uma verdadeira renovação. Vanja Orico vai cantar para os seus amigos e para o público carioca, no Municipal. Será uma festa de arte e beleza, patrocinada pelas damas mais ilustres da capital brasileira, que conheceram sua arte e querem testemunhar-lhe o alto apogeu. A ave tropical vai cantar na deliciosa moldura do Municipal. Deverá cantar Here e pálpito, entre as palmeiras e o céu, sob o sol ardente de sua pátria. Porquê Vanja é, ao mesmo tempo, a voz do Brasil caboclo, do Brasil civilizado dos arranha-céus e do Brasil das verdes colinas em flor, condensado nessa figurinha de canção morena, que nos vem da Europa e que na Europa sabe manter, intacta, a chama da brasilidade, no seu longo contato com o Velho Mundo. Oswald Orico é um grande escritor. Mas, incontestavelmente, Vanja é sua obra-prima.

ARIEL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:
Senhores:
Major Tortuliano Guimarães, alto funcionário da Administração de A. NOITE;
David Campista Junior, advogado;
Eduardo May, do alto comércio desta praça;
Armando Matos Corvela, funcionário aposentado do Ministério do Trabalho;
Tite-coronel Julio Miranhe, presidente de Cruzada Brasileira Contra a Tuberculose;
Desembargador José Antonio Lopes Ribeiro, ex-secretário do Interior do Estado do Espírito Santo;
Senhoras:
Floripes dos Santos, funcionária da Portaria do Palácio do Catete;
Jovens:
Julio Alberto, estudante, filho do Sr. Abílio Coelho de Carvalho e de sua esposa Sra. professora Lúcia Dias Coelho de Carvalho;
Trancorre, hoje, o sexto aniversário da interessante menina Denise, filha do casal Neiva-Otton C. Reis. Denise receberá seus amiguinhos com uma mesa de doces.
Meninas:
Ela Maria, filha do Sr. Guilherme Fleissman, e de sua esposa Sra. Diva Fleissman.

FASBENTOS

Enlace Claudio Gomes de Paula Leite-Dia Ramos de Alencar — Realiza-se, no próximo sábado na maior intimidade, o enlace matrimonial do primeiro tenente da Marinha de Guerra do Brasil, Claudio Gomes de Paula Leite, com a senhora Dia Ramos de Alencar.
Pertencem os noivos a tradicionais famílias brasileiras. A noiva é filha do ministro Armando de Alencar, eminente jurista pátrio, e de dona Alice de Alencar; neto do almirante Alexandrino de Alencar, grande figura de marinheiro e estadista, que três vezes ocupou a pasta da Marinha e a quem deve a esquadra brasileira muitos dos seus maiores afortunamentos. O noivo é filho do Sr. João Neves de Paula Leite e de dona Ruth Gomes de Paula Leite, neto do Dr. Emiliano Gomes, bacteriologista ilustre, foi companheiro do Oswaldo Cruz e durante trinta anos dirigiu os laboratórios da Saúde Pública. O Dr. Emiliano Gomes é filho do grande professor Fernando Gomes, um dos primeiros a aplicarem no Brasil os processos da moderna pedagogia. D. Rita de Paula Leite, dona do lar, como lhe chamavam os íntimos, recentemente falecida, era filha de Justo Rangel Gomes, governador da província do Rio Grande do Sul por ocasião da proclamação da República e descendente dos condões de Aramburú.
Por motivo de falta recente, por falecimento de dona Rita de Rangel Gomes, o casamento realiza-se na maior intimidade na Igreja de Carmo, às 18.30 horas, unindo duas tradicionais famílias caracas.

HOMENAGENS

Os amigos e admiradores do

DOENÇAS DA PELE E CABELOS

Tratamento dos cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva e sem dor dos pelos do rosto e pernas. — Quedas do cabelo.
DR. PIRES — Rua México, 31-33. Tel. 22-0125. De 9 às 6.

O Tribunal de Contas e a Ordem de Advogados

O mandado de segurança, impetrado pelo advogado Advogado contra o Tribunal de Contas, foi julgado, em grau de agravo no Tribunal Federal de Recursos.
Na primeira instância o juiz Alcino Pinto Falcão declarou a ação improcedente, condenando a Ordem ao pagamento das custas. A matéria foi levada, em grau de recurso, ao Tribunal Federal de Recursos, provocando largos debates, com base no pronunciamento daquela mesma corte no caso do Serviço Social da Indústria. Foi dado provimento ao pedido para reformar a sentença, "uma vez que não há lei, nem artigo na Constituição, que obrigue uma entidade, que não recebe tributos, a tão pouco de direitos ou bens públicos, a prestar contas a quem não é seu."
Aconteceu, porém, que o Tribunal de Contas insistiu perante a Ordem pelo cumprimento da sua decisão, e esta interpus um agravo para que fosse executada.

Estúpida superstição

BARBALHA (Gará), 19 (Serviço especial de A. NOITE) — Uma pobre mulher desta cidade, de nome Quitéria Francisco, foi paciente de um aborto e como não fosse possível batizar o menino porque morreu segundos após o nascimento, seu marido encarregou-se de sepultar a criança, fazendo-o em terreno fronteiro a uma das igrejas locais.
Aconteceu, porém, que um cachorro faminto desenterrou o cadáver, comendo-lhe a parte e deixando o restante exposto à sanha dos urubus.
O marido de Quitéria interposto recurso e motivo do seu procedimento, alegou a velha superstição de que o cadáver dos abortos deve ser sepultado em frente às igrejas ou às portais de curais de gado...
do o julgado do T.F.R. O Sr. Macedo Ludolf, presidente da corte fazendária, enviou os autos ao tribunal pleno que deu guarida ao pedido para que sejam tomadas providências cessantes da coação.

AVO! FILHA! MAE!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A MULHER EVITARA DORES

ALIVIA AS COLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções periódicas das senhoras. É calmante e regulador dessas funções.

FLUXO SEDATINA, pela sua comprovada eficiência, é muito recetado. Deve ser usada com confiança.



Doenças do Coração - Estômago - Fígado - Intestinos

Clinica Médica - Eletrocardiografia - Hipertensão Arterial - Prisão de ventre. DR. RUDEN GANDELMANN. Prática nos hospitais de Paris, Biarritz, etc. 14 e 15 horas. Avenida Rio Branco, 257, 14.º andar, sala 1.409. Tels.: 22-5320. Res.: 27-4357.

Vem ao Brasil uma missão médica britânica

Uma missão britânica, constituída de quatro eminentes médicos, chegará ao Rio a 1.º de outubro para uma estada de quinze dias, com parte de uma "tournee" a diversos países nas Américas do Sul e Central. A missão, que é patrocinada pela Associação Médica Britânica, tem o apoio da Associação Médica Pan-Americana.
Os quatro membros são os doutores: T. Holmes Sellers, F. R. C. S., cirurgião torácico do Hospital Middlesex, Londres, e do Sanatório Harefield; Francis Bach, M. C., D. P. M., médico da Enfermaria de Reumatologia do Hospital St. Stephens, Londres, clínico no Hospital de Serviço de Saúde e do Hospital Mount Vernon; Thomas Mortimer Ling, M. D., M. R. C. P., diretor-médico do Centro de Reabilitação de Park Hoffer e clínico psiquiatra do Serviço Nacional de Saúde, e J. Parry Brown, M. B., D. A., anestesista do Hospital de Londres e do Sanatório Harefield.

CLINICA DE MEDICINA FISICA DO DR. EDUARDO VILLELA

16 - RUA DA LAPA - 16 - SOBRADO - DIARIAMENTE DE 7 AS 15 HORAS - TEL. 32-8272

Tratamentos biológicos e pela Medicina Física das Doenças: fúrias, Nervosas, Moléstias das Senhoras e Glândulas, Medicina Física: Dúchas escassas e Knapp para nervos e esgotados, Dúchas-Turbilhão, Banhos de luz e de vapor (Sudação) para curas de emagrecimento e de desintoxicação, Massagens e sinérgicas elétricas, Ultra-Violetas, Infra-Vermelhos, Ondas curtas e ultra-curtas, Ultra-Som, Aero-Kromayer, Correntes elétricas, Ionização, Raios X (diagnóstico), Mecanoterapia e Redução motora para Doenças Nervosas, polinevritas, paralisias, hemiplegias, atrofias, convalescença de derrames cerebrais, inalações elétricas e com oxigênio (nebulizações) de penicilina, estreptomicina e outras, para doenças do aparelho respiratório e circulatório.

ROUPAS A PRAZO

SEM FIADOR! SEM EXIGÊNCIAS! SEM DEMORA! E SEM JUROS!
Pequena entrada inicial e o restante em 8 ou 10 prestações. O crediário mais fácil e mais simples da cidade. Tratar diretamente com o proprietário Sr. José de Oliveira.

ALFAIATARIA "PONTO CHU" - RUA DA LAPA, 16 - Sob. - TEL. 42-8214 e 22-6905

DOENÇAS DA PELE

SÍFILIS - ELETROTHERAPIA DR. AGOSTINHO DA CUNHA - Assembléa, 73 - Telefone 32-225

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS COMERCIÁRIOS

DELEGACIA NO DISTRITO FEDERAL

AVISO

O Delegado do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes no Distrito Federal, comunica às empresas que recolhem contribuições nesta Delegacia, que, para melhor atender aos Srs. empregadores, fará funcionar, em caráter excepcional, os guichês de arrecadação, no período de 24 a 28 do corrente, no horário de 10 às 17 horas, à Avenida Rio Branco, 118/120, 6.º andar, sala 614.

As. MANOEL BENÍCIO FONTENELLE DELEGADO.

ALIANÇA DA BAHIA CAPITALIZAÇÃO S. A.

COMPANHIA BRASILEIRA PARA INCENTIVAR O DESENVOLVIMENTO DA ECONOMIA

SEDE SOCIAL: BAHIA - CAPITAL REALIZADO: Cr\$ 2.000.000,00

AMORTIZAÇÃO DE AGOSTO DE 1951

Plano A: 17.604 - 17.804 - 18.590 - 09.538 - 15.108
Plano B: CFQ - OGZ - IHS - ZRU - ALG - NFX

RELAÇÃO DOS PORTADORES CONTEMPLADOS SEGUNDO INFORMAÇÕES OBTIDAS PELA SOCIEDADE E SUJEITAS A ALTERAÇÕES

CONTEMPLADOS COM 120 MIL CRUZEIROS

Heniz Edgar Nunnio - CAPITAL FEDERAL
Alberto L. Rodrigues - TEOFILO OTONI - Minas Gerais (1)

CONTEMPLADOS COM 100 MIL CRUZEIROS

Dr. Mário Barbosa Gomes - VARGINHA - Minas Gerais
CONTEMPLADOS COM 30 MIL CRUZEIROS

Braz Grilo - JEQUIÊ - Bahia
Justino M. Pugliese - SALVADOR - Bahia
Emílio Bedran - SÃO PAULO (1b)
Américo S. Florindo - CAP. FEDERAL (1b) (3)

CONTEMPLADOS COM 24 MIL CRUZEIROS

Dr. Renato Peres Fernandes - S. JOSÉ DO RIO PRETO - São Paulo
Yara Rodrigues - SÃO PAULO
Justiniano de Oliveira - MUNDO NOVO - Bahia
Odília Torres - BONFIM - Bahia

CONTEMPLADOS COM 12 MIL CRUZEIROS

Celestino C. V. Leal - RECIFE - Pernambuco
Asher Rosental - SÃO PAULO
Augusto A. Araújo - JABOATE - Esp. Santo
Cesário Hernandez - PROMISSÃO - S. Paulo
Cláudia Barbosa - PELOTAS - R. G. do Sul
Walter Carvalho - SÃO PAULO
Santiz S. Eugênio - JOÃO PESSOA - Paraíba
Samuel Camargo - P. ALEGRE - R. G. do Sul (1b)
Dr. Gláucio D'Oliveira - CORNELIO PROCOPIO - Paraná (1b)
Marla de Lourdes Diehl Aramburú - P. ALEGRE - R. G. do Sul (1b)

CONTEMPLADOS COM 6 MIL CRUZEIROS

Justina M. F. Costa - OLIVEIRA - CAP. FEDERAL
Ovídio U. de Moura - RECIFE - Pernambuco
Alfredo Piva - JAU - São Paulo (1b)
Edmundo Radowsky - P. ALEGRE - R. G. do Sul (1b)

O presidente do Banco do Brasil representou ao Govern...

geral da República, que, por sua vez, solicitou ao governador da Justiça do Distrito Federal as providências cabíveis.

Nesse sentido o ministro da Justiça oficiou ao procurador geral da República, que, por sua vez, solicitou ao governador da Justiça do Distrito Federal as providências cabíveis.

Assim, o Sr. Guilherme Estolita determinou fosse feita a necessária correção nos processos de mandado de segurança, impetrados por viajante, para liberação do automóvel.

Consequentemente foi designado o Sr. Gasão Alves de Azevedo Macedo, juiz da 1.ª Vara Cível, por parte da Corregedoria, devendo a correção ser acompanhada pelo procurador Oscar Corrêa Pina, designado que foi pelo Sr. Plínio de Freitas Travassos, procurador geral da República.

Vive cansado quem quer

Temos energia bastante — mesmo os mais fracos — para trabalhar toda a vida em alta tensão, se soubermos capitalizar e bem empregar essa energia. Marie Baynon Hay, conta-nos em SELECÇÕES de setembro, o segredo do êxito de homens extremamente ocupados e que nunca dão aparência de cansado. Veja como as coisas que você não faz o deixam cansado... Esse é um dos 25 artigos que tornam interessantes a leitura de SELECÇÕES de setembro, onde você encontrará também a preciosa condensação do livro "Vai Começar a Função", o fascinante história de um jovem que se dedicou à vida do circo.

O PRECEITO DO DIA

APARENCIA QUE ILUDE

A moderna cirurgia, os raios X e o radium, asseguram a cura do câncer, quando descoberto no início. Então, o câncer tem muitas vezes a aparência de uma infecção banal — começa por um nódulo ou caroço indolente, por isso, não preocupa o paciente ou passa despercebido. No entanto, se esse nódulo não for logo tratado, fatalmente irá alastrar-se e levar o indivíduo à morte. Se sentiu na face, no lábio ou no peito, um pequeno caroço, imediatamente procure mostrá-lo ao médico. — SNES.

LAXANTE SUAVE!

Eficaz alcalinizante! Ideal antiácido e estomacal.

Para adultos ou crianças, ENO satisfaz.

A VENDA EM TRES TAMANHOS

"SAL DE FRUTA"

ENO

Atenção, estudantes!

Nova remaneração violenta na completíssima série de dicionários, sobre todos os assuntos, na maior feira de livros já realizada nesta cidade. Todos à

Casa do Livro

RUA SÃO JOSÉ, 61

CARICIA pertence aos "fans" de cinema e do rádio

Para maior conforto do seu lar!

DAS MELHORES MARCAS PELOS MELHORES PREÇOS

VENDAS À VISTA E A CRÉDITO

CASA NICE

Fontes de Vitamina A

A vitamina A é indispensável ao equilíbrio da saúde, pois lhe competem funções de relevante importância nos epitélios (do aparelho respiratório dos rins, do globo ocular, pele), no crescimento e na adaptação visual à penumbra.

A carencia de vitamina A determina várias perturbações orgânicas, que quanto mais pronunciada for a deficiência mais lesões se tornam.

Necessitamos, diariamente, a fim de mantermos nosso equilíbrio funcional, 5.000 unidades de vitamina A.

Para isso é necessário que recebam alimentos capazes de garantir essa quota.

Entre as mais ricas fontes alimentares de vitamina A, temos manteiga, o fígado, o ovo (gemas), os queijos e o leite.

Alface, a couve, a chicória, a beterraba, o repolho, a cenoura o tomate, a batata doce, o pégo, a banana, o caqui.

Tendo sempre alguns desses alimentos em nossas refeições estamos garantindo o nosso corpo a quota de vitamina A necessária à conservação da saúde. (Divisão de Propaganda do SAPS)

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

AG. JOHNSON LTD. 23-0416
AG. MAR. INTERMARES 23-4888
CHARGEURS REUNIS 43-8477
COMP. COM. MARITIMA 23-2930
S. A. MARTINELLI 43-3553
LLOYD BRASILEIRO 23-3755

MAURA Y COLL 42-3844
MOORE-Mc CORMACK 43-0010
AG. MAR. LAURITS 43-0010
LACHMANN 43-0010
AG. MAR. RAUL OZENDA 43-0010
WILSON SONS & C. Ltd. 23-2930

As Companhias e Agências participam a SAIDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA

AG. JOHNSON LTD. 23-0416
URUGUAY — Antúrpia, Hamburgo e Gothenburgo

11/10 COLOMBIA — Antúrpia, Hamburgo e Gothenburgo

CHARGEURS REUNIS 43-8477
2/10 CLAUDE BERNARD — Las Palmas, Lisboa e Le Havre

1/11 LAVOISIER — Las Palmas, Lisboa e Le Havre

9/11 FORMOSE — Dakar, Vigo e Bordeaux

COMP. COM. MARITIMA 23-2930
20/9 MOUZHINO — Lisboa, via Santos, com escalas em São Vicente e Funchal

23/9 FLORIDA — Bahia, Dakar e Marselha

11/10 SERPA PINTO — Recife, São Vicente, Funchal e Lisboa

18/10 PROVENÇ — Dakar, Marselha e Gênova

18/11 SERPA PINTO — Recife, São Vicente, Funchal e Lisboa

30/9 DELFLAND — Holanda

PARA A AFRICA DO SUL E EXTREMO ORIENTE

S. A. MARTINELLI 43-3553
11/10 RUY —

PARA O RIO DA PRATA

AG. JOHNSON LTD. 23-0416
21/9 AMAZONAS — Santos, Rio Grande e Montevideo

26/9 PANAMA — Santos, Montevideo e Buenos Aires

28/9 P & T SEAFARER — Santos, Montevideo e B. Aires

2/10 VENEZUELA — Santos, Montevideo e Buenos Aires

8/10 CHILE — Santos e Buenos Aires

CHARGEURS REUNIS 43-8477
13/10 LAVOISIER — Santos, Montevideo e Buenos Aires

16/10 FORMOSE — Santos, Montevideo e Buenos Aires

13/11 CLAUDE BERNARD — Montevideo e Buenos Aires

AG. MAR. LAURITS LACHMANN 43-0010
1/10 RIO DE LA PLATA — Santos, Montevideo e Buenos Aires

15/10 RIO TUNUYAN — Santos, Montevideo e Buenos Aires

5/11 RIO JACHAL — Santos, Montevideo e Buenos Aires

PARA OS ESTADOS UNIDOS

AG. JOHNSON LTD. 23-0416
22/9 BOWGRAN — New York, Philadelphia, Boston e Montreal

10/10 P & T TRADER — Los Angeles

AG. MAR. LAURITS LACHMANN 43-0010
6/10 RIO JACHAL — Trinidad e Nova York

20/10 RIO DE LA PLATA — Trinidad e Nova York

PARA O SUL (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO 23-3755
19/9 DUQUE DE CAXIAS — Santos

20/9 (x) BARROSO — A. Reis e Santos

20/9 (x) ATALAIA — R. Grande e P. Alegre

21/9 RAUL SOARES — Santos (x) ARACAJU — Itajaí, S. Francisco, Antonina e Paranaguá

23/9 (x) RIO TOCANTINS — Itajaí

PARA O NORTE (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO 23-3755
19/9 BARAO RIO BRANCO — Salvador

20/9 (x) RIO AMAZONAS — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus

20/9 (x) JANGADEIRO — Vitória

20/9 CTE. RIVER — Salvador, Recife, Cabedelo e Natal

22/9 (x) CTE. PESSOA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacatiara e Manaus

24/9 (x) CABEDELO — Salvador, Macéio e Recife

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACONTOCADO PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR

Telefonar para 23-1910 — ramais: 59 ou 38

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

IATE CLUBE DO RIO DE JANEIRO

CONVOCAÇÃO DO CONSELHO DELIBERATIVO

Convoque, na forma do Art. 45, I letra b dos Estatutos, os Srs. membros do Conselho Deliberativo do Iate Clube do Rio de Janeiro para, em sessão ordinária, primeira convocação, que se realizará no dia 28 do corrente mês, sexta-feira, às 21 horas, na sede social, à Av. Pasteur s/n, deliberarem sobre o seguinte:

a) Organização da receita e despesa do Clube para o exercício de 1952, e

b) Assunto de interesse geral.

Rio de Janeiro, 11 de setembro de 1951.

(a.) AGESILAU DUTRA
Vice-Presidente em exercício

Cessaram os incêndios no sul do país

Sobre os incêndios no Sul do país, o Ministério da Agricultura recebeu, ontem, o seguinte telegrama do chefe do Instituto Regional de Meteorologia em Porto Alegre:

"Em São Francisco de Paula (Rio Grande do Sul) considera-se extinto o fogo, devido às chuvas que vêm ocorrendo desde o dia 14. Não recebi informações de outras regiões, possivelmente devido ao mau estado das linhas telegráficas. Entretanto, as referidas regiões, também estão sendo beneficiadas pelas chuvas, sendo de esperar que o fogo já esteja extinto".

Dr. Pedro de Albuquerque
Doenças sexuais e venéreas
R. Rosário, 98 De 13 às 18 hs.

Cinema 7 Leila CARIOCA

Na Serra e a 2 passos do Rio



Palmares
Loteamento de lotes, granjas e sítios
Vendas: Charles A. Nobili
Escritório: Av. Grossa
Aranha, 226, 11.º andar
Tels. 32-4556 e 32-4557

Notícias de Delfinópolis

DELFINÓPOLIS (Mina) — setembro (Serviço especial de A NOITE) — Sob a direção do prefeito Nilo Palm, continuam em ritmo acelerado as obras da nova usina elétrica municipal no rio Santo Antonio. Até agora já foram gastos pela Prefeitura, nessa obra, mais de Cr\$... 800.000,00, esperando-se ainda que sejam gastos até a conclusão definitiva, perto de Cr\$... 350.000,00.

Também as estradas do município estão passando por uma reforma completa, com o cascalheamento e construção de novos mata-burros de cimento.

— O correu um incêndio na pequena fábrica de fogos do Sr. Joaquim Carlos Machado, situada à praça Belo Horizonte. As chamas consumiram todo o seu estoque de foguetes e bombas, assim como o barracão em que estava localizada a fábrica sinistrada.

PERFUME
COCKTAIL
NOVA E FELIZ CRIAÇÃO DE ZANORA
A venda nas principais casas

Vá hoje ao TEATRO

Acapulco
AV. COPACABANA (em frente ao Lido) Tel. 27-2929
Apresenta PROCOPIO em
"JABACULE"
revista de Paulo Magalhães — Com Jane Gray, Eylla-zio, Rosângela, e as "garotas semi-nuas"
A 1,00 hora da manhã

Alvorada
RUA RAUL POMPEIA — POSTO 6 — TEL. 27-2935
SILVEIRA SAMPAIO apresenta
"FLAGRANTES DO RIO"
3 peças em 1 ato, de sua autoria (Impróprio até 18 anos)
com Luis Delfino, Flavio Cordeiro e Nancy Wanderley

Carlos Gomes
PRAÇA TIRADENTES — TEL.: 22-7557
EROS VOLUSIA-MESQUITINHA na super-revista
"BALANCA MAS NÃO CAI" AS 20 e 22 HS.
De J. Mala e MAX NUNES — O maior elenco de teatro musical! JOSE VASCONCELOS, Spina, Janna Gray, Vilela Ferraz, Enza Dorian e as estrelas de Helena Gonçalves, Bado e Moreira da Silva. Vespertais às 8as, sáb. e dom. às 16 hs.

Copacabana
AV. N. S. COPACABANA, 891 — Tel. 27-0920 (Ramal do teatro)
"Os Artistas Unidos" apresentam MORINEAU em
"O Complexo de Meu Marido"
com JARDEL JERCOLIS F. e grande elenco. Diariamente às 21,30 hs. — Sábados, Domingos e feriados — Vespertais às 16 hs.
Reserva pelo Tel.: 27-0920 — Ramal Teatro

Follies
AVENIDA COPACABANA, 1246, Posto 6 — TEL. 27-5218
AS 20,30 e 22 HORAS — ÚLTIMOS DIAS
ROULIEN na maliciosa revista
"MEU BIKINI TEM FOLGA"
com a estréia de JOANA D'ARC. E mais: Nelly Rodrigues, Valéria, Tulio Bert, Gamboa, Alana, Rosita Rocha, Alameda. VESPERTAIS AOS SÁBADOS E DOMINGOS ÀS 16 HORAS

Follies
AV. COPACABANA, 1246, Posto 6 — TEL. 27-5218
BIBI FERREIRA
Iniciará sua temporada de Copacabana com seu grande sucesso cômico
28
DIABINHO DE SAIAS
com CATALDO, SAMARITANA SANTOS, RO-
DOLO ARENA e um grande elenco num
6.ª-FEIRA presente ao público da zona sul

Gloria
PRAÇA FLORIANO — Tel. 22-5115
Aviso: Sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas
Dias úteis em espetáculo completo às 21 horas.
"A morte do caixeiro viajante"
JAIME COSTA vivendo a sua maior criação
Vespertais às quintas, sábados, domingos e feriados às 16 horas

Jardel
(AV. COPACABANA, 821, esq. Bolívar — Fone: 27-5712)
HOJE, AS 20 E 22 HORAS
"TO AI NESSA CAIXINHA"
Revista de Geyza Boscoli, COLE, Celeste, Eylla-zio, Carlos T-
glie e um grande elenco, estreando Carmen Machado, o
Ballet Argentino e o cantor Aristeu

Monte Carlo
RUA MARQUES DE S. VICENTE 200 — TEL.: 47-0544
CARLOS MACHADO apresenta
"CARROUSSEL"
O mais original show-revista já apresentado em "bollet",
estrelando TEÓFILO DE VASCONCELOS. Script de Fernando
Lobo. "Mise-en-scène" de Carlos Machado, com as mais li-
das mulheres do Brasil. A 1,00 HORA DA MANHÃ

Regina
(TEATRO DULCINA-ODILON)
ALCINO GUANABARA, 17 — TEL. 32-5817
CONCHITA e ODILON — na última semana da vitoriosa
comédia de PEDRO BLOCH
"I RENE" 4 MESES DE RE-
PRESENTAÇÕES!
A Companhia DULCINA-ODILON embarcará para Lisboa
no próximo dia 25 pelo vapor "ANNA C"

República
AVENIDA GOMES FREIRE, 474 — TEL.: 22-2721
EM SUA SEMANA DE DESPEDIDA DAS AMÉRICAS
Os "PICCOLI DE PODRECCA"
— COM NOVO E MARAVILHOSO PROGRAMA
TODOS OS DIAS ÀS 20,30 HS. VESPERTAL, AMANHÃ, SÁ-
BADO E DOMINGO ÀS 16 HORAS

Rival
RUA ALVARO ALVIM — TEL.: 22-2741
AIMEE — As 21 horas — no maior sucesso
cômico em Paris, no momento!
"SURPRESAS DE UMA NOITE DE NOÇAS"
de Paul Van Stalle, Trad. M. Fontoura, Imp. até 18 anos
Com RIBEIRO FORTES, PAULO PORTO e um grande elenco
Vesp. às 8as, 16 hs. Sábados e domingos: às 16 — 20 — 22 hs.

Serrador
SENADOR DANTAS 13 — TEL. 42-6442
PROCOPIO em
"MULHER SEM ROSTO"
de Maria Wanderley Menezes — As 21 horas
Sábados, domingos e feriados sessões às 16 — 20 e 22 hs.
Vespertais às quintas-feiras às 16 horas
O MAIOR SUCESSO DO MOMENTO!

Sarrasani
(O CIRCO DIFERENTE)
HOJE, AS 21 HORAS
Novo e maravilhoso programa
Sábados e domingos: Sessões às 15 — 18 e 21 hs.
Av. Presidente Vargas — ao lado da Central

A ESTREIA DE "SIMBITA E O DRAGÃO" — David Conde organizou uma companhia para fazer teatro infantil no Alvorada. Com o eloquente bom senso, soube escolher os atores, devendo apresentar a famosa peça de Lucia Benedetti com um "cast" de primeira, alguns de descomunal qualquer gênero. Cataldo, um dos nossos melhores comédicos de comédia e de revista, será o "Marinho Eimbita"; David Conde será o "Pirata da Perna da Pau"; Fernanda fará dos papéis, da "Rainha" e do "Lobo"; Miguel Rosenberg será o "Ministro"; o anãozinho Arnaldo Rios será o "Pormiguita"; a artista de rádio Pato Preto será o "Saci"; uma estrôntica em teatro, Denise, será a "Princesa Rosa"; e Janna Gray será "O dragão". Por um buco, autor dos cenários e também o diretor, David Conde conta, em duas sessões, às 13 e 15,30. Alcançará sucesso, sem dúvida. Pretende fazer teatro infantil, com continuidade e já tem prometido de Lucia Benedetti uma segunda peça, "O filho do sapateiro" (fanciosamente em mãos de Raul Roulien, com o nome de "Jodotzinko anda pra trás"). Os dois atos do gênero podem procurar o jovem ator; ele está precisando do repertório.

Terezinha Amaro recebeu permissão de sua família para embarcar para Portugal, logo termine seus exames, no Pedro II. Já está aliada, de volta. Garante-se, assim, a apresentação de "Irene", em Lisboa.

A ESTREIA DE PROCOPIO NO RÁDIO
Segunda-feira, às 21 horas, Procopio estreia no Rádio Club do Brasil uma "avant-première" de seu programa, que tem o nome de "Conversa em telefone". Na noite da estréia, o "cast" de rádio-teatro da emissora apresentará, romancada, a vida do popular ator, na bela trabalho da síntese.

Outra novidade sobre Procopio: ainda este mês será mudado o cartaz do Acapulco, devendo Procopio apresentar-se numa revista escrita por E. Magalhães Junior. O elenco será enriquecido por novos contratados. O título da revista ainda não está definitivo, podendo ser "Sal ou não sal" ou "Tô do olho". Um dos quadros da grande oportunidade será uma paródia da "Trilogia dos Bares", de Gil Vicente, apresentada por "autônticos estudantes da Coimbra". Procopio continua apresentando no Serrador o grande sucesso da temporada, que é "Mulher sem rosto", um dos seus maiores trabalhos.

ROULIEN NO MUNICIPAL
Roulien vai apresentar, novamente, no Teatro Municipal, no próximo dia 29, quinta-feira, às 17 horas, continuando a temporada a preços populares (dez cruzeiros a poltrona), iniciada pelo espetáculo de Educação do Adulto, a comédia "O senhor também é", que tanto sucesso, alcançou na primeira apresentação. A sua temporada — segundo nos declarou, hoje, o próprio Roulien, no Follies, deverá terminar no próximo dia 30, com a revista "Meu biquini tem folga".

"ALGUEIRA DE VIVER", NO AMERICA
Os "Amigos da Comédia" repertoriaram amanhã, no auditório do América P. C., a comédia "Algueira de Viver", de Walter Siqueira, que é também o diretor do conjunto. Tomam parte, entre outros, Mario Alcega, Amélia Maria, Frema Iela, A. Alexandrino, Ávia Toledo e Sandra Mendes.

MODIFICAÇÃO NO HORÁRIO DO GLORIA
A apresentação de "A morte do caixeiro viajante" será feita, a partir desta semana, nos seguintes horários. De terça a sexta, às 21 horas; sábados e domingos, às 20 e 22 horas. Vespertais às quintas, sábados e domingos, às 16 horas. Este, aliás, torna-se, agora, horário único na Cinelândia, seguido por Procopio no Serrador, Odilon, no Regina, e Alameda, no Rival.

Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

MATHEUS DA FORTUNA COM ZAGUIA JORGE
A companhia do Teatro do Bolso foi desfeita. Zaguiá Jorge concordou plenamente com o afastamento de Fernando Vilar e de Francisco Moreno e pretende, agora, formar um elenco da três ou quatro personagens, dirigidos por um diretor do catagoria, que entrará, de vez, do ofício. Ninguém da Fortuna, o feliz tradutor de "Euphrates de uma noite de nupcias", está encarregado de escolher a peça para os dois meses que Zaguiá conta ficar em Immaculada, antes da estréia no seu Teatro de Madureira. Acreditamos que o veterano teatrólogo saberá escolher uma peça do acervo com as possibilidades de Zaguiá, do novo elenco e do pequeno teatro. Falta o diretor. Quem será escolhido para essa função, é mais importante no caso?

UM AUTOR NOVO
Assistimos, no auditório do Ministério da Fazenda, à representação da comédia do Gerardo Campos "Meus amigos e meus maridos", por um grupo de amadores daquele Ministério, "Os idealistas". Como contribuição ao teatro, a peça é superior à representação. Foi urdida com desembaraço, embora prejudicada muitas vezes, por um vício comum aos estrônticos: o excesso de diálogos e de frases feitas.

O final não teve um acabamento feliz. O autor, com um pouco mais de trabalho, fora aquela transição do sonho para a realidade mais natural. Aclamamos a grandeza das qualidades em Virginia Lázaro, muito desembaraçada, sentindo as frases que dizia. Clécio Naldini poderá tornar-se um bom filho do nosso teatro profissional; tem voz e direção excelentes. Sua falta do jeito em palco, não sabendo o que fazer com os braços não é defeito grave. Uma boa direção o transformaria imediatamente, num ator de recursos. O autor não demonstrou qualidades de direção. Os seus personagens estão quase sempre imóveis em cena. Louvamos, apesar das restrições, o aparecimento do Gerardo Campos e de seu grupo, do qual fazem parte ainda Eunice Fernandes, uma bonita figura, que poderá ter longe, Adhemar Alvim, Aníbal Schleder, João Ottoni e outros.

INÉDITO! 12 GRANDES CARTAZES NUM SO ELENCO

EROS VOLUSIA
MESQUITINHA
SPINA
VIOLETA FERRAZ
JOSE VASCONCELOS
BADU
JANE GREY
NATARA NEX
ENZA DORIAN
HELENA GONCALO
BERTHA AJS
MOREIRA DA SILVA
NA REVISTA CÔMICA
MAX NUNES

BALANCA MAS NÃO CAI
IMPROR 18 ANOS
AMANHÃ VESPERTAL AS 16 HS.
PREÇOS REDUZIDOS
CARLOS GOMES

Donativos para a Campanha Nacional da Criança

Realizar-se-á a coleta deste ano do dia 10 a 26 de outubro

De 10 a 26 de outubro realizar-se-á a campanha financeira de 1951, em benefício da Campanha Nacional da Criança, que atende a setenta e três obras filiais. A Comissão Executiva está sob a presidência da Sra. Cordélia de Moraes Vital e do Sr. José Gonçalves da Silva, sendo presidente de honra o Sr. Darcy Vargas e o Sr. Helena Simões Filho e vice-presidente a Sra. Negrão de Lima.

Considerando o êxito das iniciativas anteriores e a aceitação dos objetivos e das finalidades da campanha, cujos trabalhos são instantaneamente conhecidos, é de prever que os resultados financeiros deste ano excedam aos de outros anos, sendo aceita qualquer quantidade.

Telefone para o CARIOCA REPORTER: 43-3349

OS PREÇOS MARCADOS INDICAM AS PRESTAÇÕES MENSAIS

desde 50, 285, 100, 65, 150, 130, 60

OS RÁDIO VENDIDOS PELA NOSSA CASA TEM DIREITO A UMA REFORMA GERAL NO FINAL DO PAGAMENTO

AVENIDA PASSOS, 36 a 38

TELEFONES: 43-6780 - 43-2421

Notícias da Rádio Nacional

Heber de Boscóli teve uma inspirada lembrança: a de homenagear o poeta Catulo da Pátria Cearense, do qual é o prefixo musical da PHE-8.

Na audição de hoje, do seu já tradicional e ouvido "Museu de Gêra", Heber vai oferecer-nos um pouco da vida do popular vate e violonista, contando-nos, no decorrer de um esboço biográfico, fatos e episódios curiosos da sua vida de literato e boêmio.

De permo, algumas composições de Catulo, gravadas há tempos, serão também apresentadas. A audição culminará com a recitação, por Floriano Falsal, do conhecido poema serfanejo "Matroreio".

Floriano é excelente recitador — e vai mostrá-lo, logo mais, com toda a exuberância de seu talento polímorfo e delicado.

"Museu de Gêra" leva o patrocínio de um anunciante como o do "Ócio do Perolito", que sempre prestigia as iniciativas radiofônicas.

"O Estado do Rio Informa"
Confirma a elaboração da Seção de Jornais Faltas. "O Estado do Rio Informa" é um boletim informativo e noticioso dirigido aos habitantes e ouvintes do Estado vizinho, oferecendo-lhes, de segunda a sexta-feira, das 17,15 às 17,30, um completo panorama de suas atividades e dos eventos ali ocorridos.

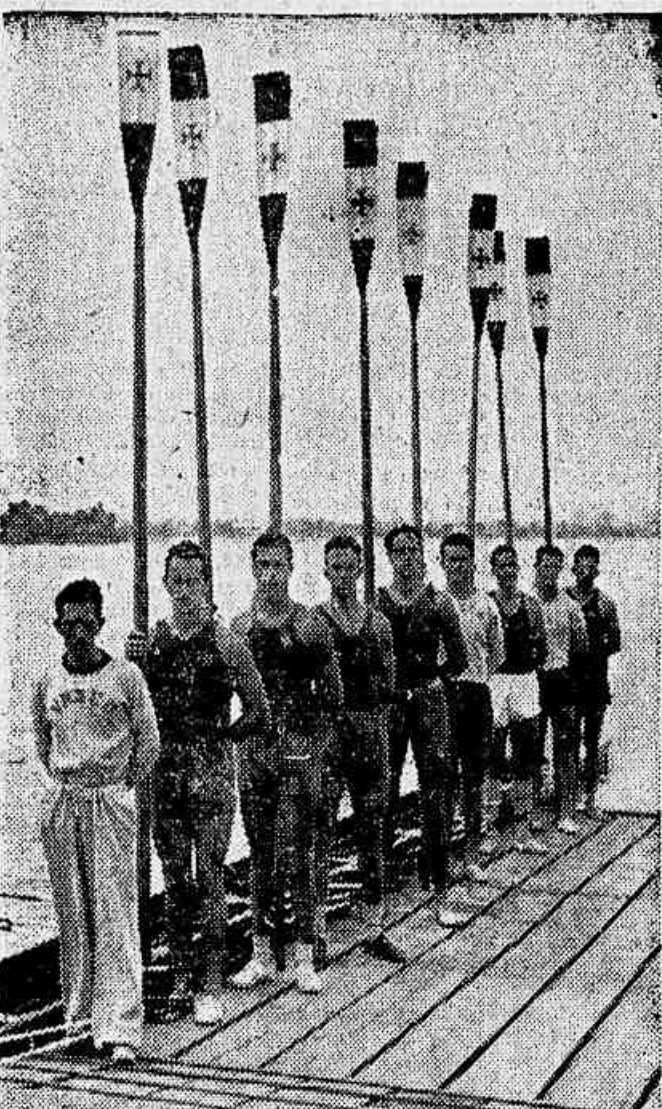
Logo mais, das 22,10 às 22,30, teremos mais uma transmissão do programa "Canta o Sereleiteiro", cuja confecção está a cargo de Fernando Lobo. O "astro" do programa é o "Sereleiteiro do Brasil" Silvio Caldas, interpretando composições que são aquarelas pelo mestre Radamés Gnattali.

A nova série de recitais do famoso cantor da nossa música popular é auspiciada, agora, pelos cigarros Sudan, que o apresentam também aos sábados, no "Programa Cesar de Alencar", de cujo audiotório Silvio tem recebido as mais carinhosas manifestações de simpatia e admiração.

Qualquer informação sobre o seu paradeiro pode ser dada para aquele endereço ou para a redação de A NOITE, à praça Mauá, 7, 3.º andar.

Sanagrype Aborda a Influenza e resfriados</

O REAPARECIMENTO DE NIVIO E' CONTADO COMO CERTO ENTRE OS RESPONSÁVEIS PELO BANGU



Remadores do Vasco em treinamento na Lagoa para as regatas do IV Centenário da Fundação da cidade de Vitória.

A dupla responsável pela turma do Bangu, Ondino Viera e Nascimento, mobilizou todos os recursos para a "semana do Fluminense". Reputando difícil o compromisso de domingo, os dirigentes banguenses repassam as observações feitas sobre o adversário e, o que é mais importante, sobre o seu próprio quadro.

CRÍTICA DO ÚLTIMO JOGO

A preparação do quadro que ocupa, isolado, a liderança do Campeonato Carioca de Football.

GUARNIÇÕES CARIOCAS NAS REGATAS DO CENTENÁRIO DE VITÓRIA

Vasco e Flamengo no certame de domingo

Os festejos comemorativos do 4.º centenário de fundação da capital do Espírito Santo compreendem também vasto programa desportivo que se vem desenvolvendo desde o início do mês.

A NOITE teve ensejo de divulgar as animadas e concorridas regatas de veleiros na classe de "snipes" com a presença do campeão argentino. Para domingo está marcada a competição de remo dela participando delegações do Vasco da Gama e do Flamengo desta capital.

A representação dos campeões cariocas de remo seguirá sexta-feira de avião especial com guarnições para intervir na prova de oito, quatro

com patrão, dois com patrão e single. Seguirá sob a chefia de Rafael Verri e Amaro Miranda da Cunha que será também timoneiro do oito. O técnico Buhitz também acompanhará a direção.

O Flamengo cuja seção náutica voltou a animar-se levará a essa competição inter-estadual uma guarnição que participará das provas de quatro com e sem patrão e de dois com patrão.

Sabe-se que para o citado certame os clubes de Vitória onde sempre existiu extraordinário interesse pela prática do remo contam com magníficas guarnições.

O CLUB DA VILA BELMIRO QUER UM ARQUEIRO CARIOCA

Não chegando a um acordo para a conquista de Manga, tentará Claudio, do Flamengo

O Santos mandou um dirigente ao Rio, na tentativa de conseguir o concurso do arqueiro Manga, do Bonsucesso. Trata-se do arqueiro revelado do campeonato metropolitano de 51. O grêmio leopoldinense, porém, pediu pelo passe de Manga 400 mil

cruséis, importância essa que o grêmio da Vila Belmiro julgou exagerada e fora do seu orçamento. As negociações prosseguem e devem ter hoje uma solução. Todavia, segundo apurou a nossa reportagem é pensamento do representante do Santos voltar suas vistas para Claudio, reserva do Flamengo. Assim, se fechar Manga, o Santos tentará conseguir junto ao grêmio rubro-negro o concurso do goleiro gaúcho Claudio, que vem jogando aliás, com mais firmeza, na equipe de aspirantes da Gávia.

iniciou-se ontem com uma mesa redonda em que Ondino fez crítica do jogo com o Bonsucesso, mostrando as falhas verificadas. Outras palestras serão realizadas, visando a preparação psicológica dos banguenses para a peleja do Municipal.

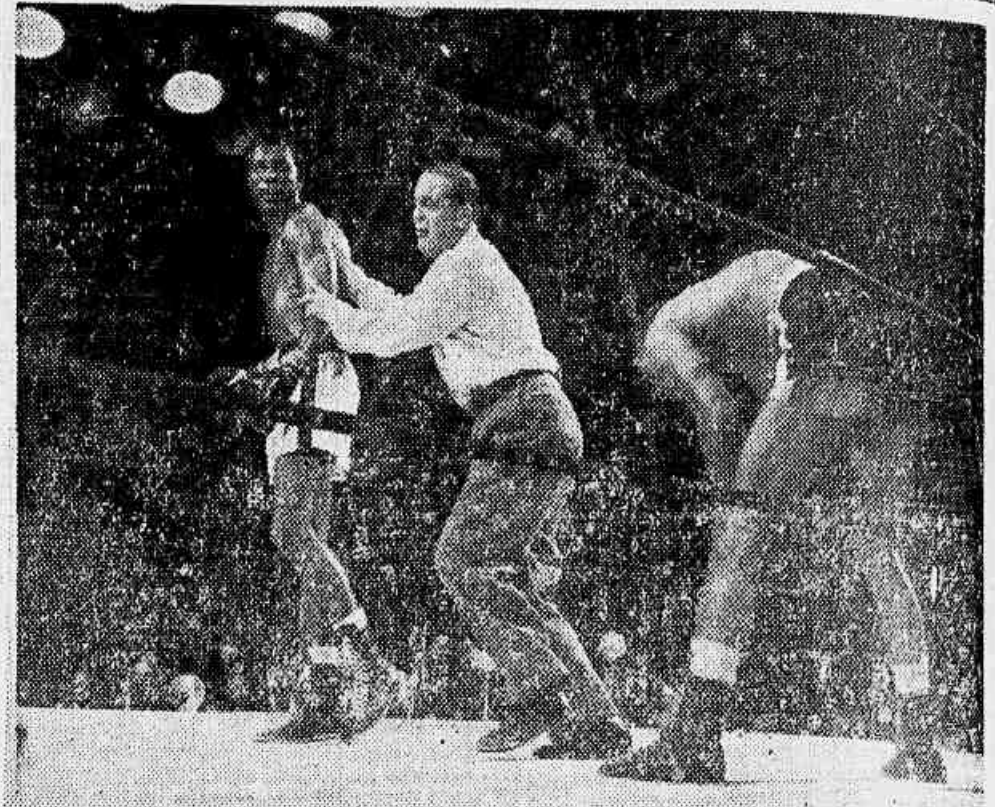
O COLETIVO DE HOJE

Hoje à tarde, o Bangu efetuará o seu primeiro treino de conjunto. No início intervirão todos os titulares, inclusive o player Nívio que se acha em tratamento. Já é certa aliás, a utilização

daquele jogador contra o Fluminense, segundo fomos informados.

OTIMISMO

E' de real otimismo o ambiente na concentração dos banguenses. Acha os alvi-rubros que o seu quadro poderá fazer uma grande exibição contra o Fluminense. Mas não ignoram que o menor descuido significará a perda de valiosos pontos.



Dois milhões pelas luvas de Ray Robinson

NOVA YORK, 19 (INS) — Uma companhia fabricante de máquinas da cidade de Buesio, no Estado do Colorado, ofereceu dois milhões de dólares pelas luvas de box utilizadas pelo campeão mundial dos médios Sugar Ray Robinson, em sua vitoriosa luta contra Randy Turpin, da Inglaterra. A oferta foi telegrafada pela "Bernstein-Brothers Corporation" ao jornalista Walter Winchell, que tinha anunciado a decisão de Robinson de vender suas luvas à melhor oferta, dando o dinheiro ao Fundo de Cancer Damon Runyon. Na gravura acima, Robinson ao ser conduzido pelo refere Ruby Goldstein, quando Randy Turpin demonstrava suas condições precárias para conduzir a luta pelo título.

BANGU E SÃO CRISTOVÃO TAMBEM CONTRA O COMUM ACORDO

BOGOTÁ, 19 (United Press) — O gerente do club independente "Santa Fé", Luiz Martinez Restrepo, foi acusado perante a Justiça por "abuso de confiança", por ter desaparecido com a soma de 100.000 dólares, pertencente aos jogadores da 1.ª Divisão

FORA DO CAMPEONATO BRASILEIRO

As seleções da Bahia, Espírito Santo e Pernambuco — Goiás e Maranhão não confirmaram

Faltam apenas quatro dias para o início do Campeonato Brasileiro de Basketball, em Florianópolis e Joinville. E com real prejuízo para a organização do certame cuja tabela já havia sido divulgada, foram confirmadas as desistências da Bahia, do Santo e Pernambuco.

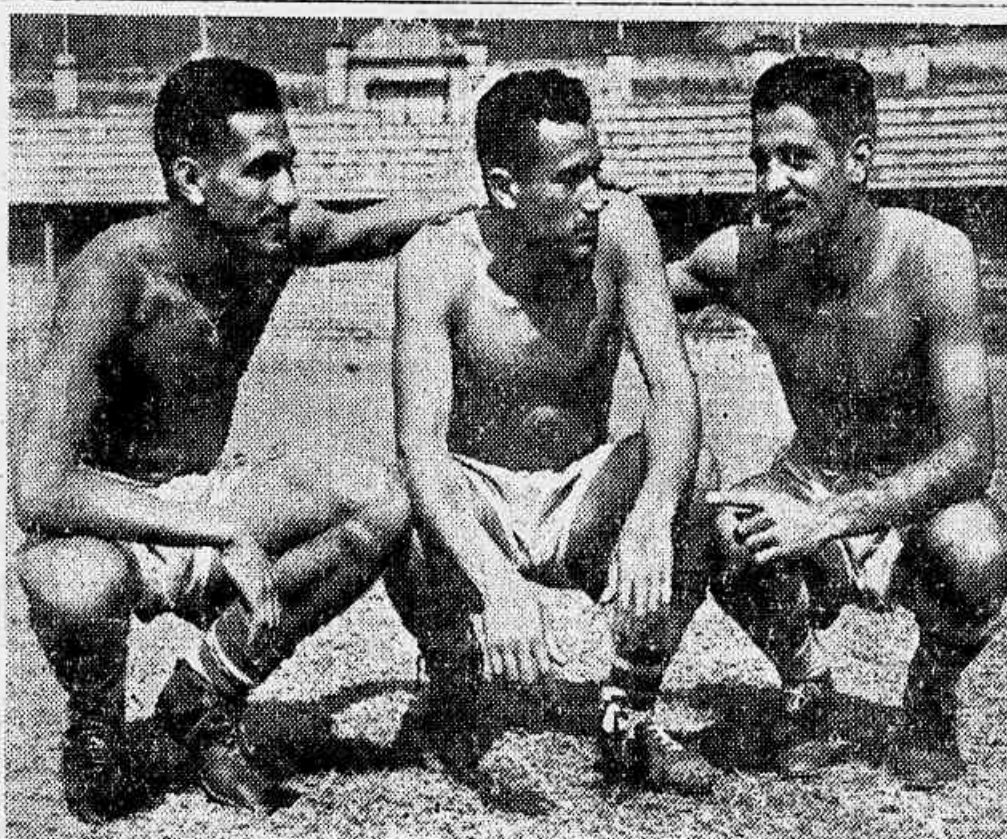
MAIS DOIS "FORAITS"

São ainda aguardadas mais duas desistências, as de Goiás e do Maranhão. Diante disso, a nova tabela será elaborada, considerando-se a presença do D. Federal, São Paulo, Minas, Santa Catarina, E. do Rio, Pará, Paraná, Sergipe e Rio Grande do Sul.

O EMBARQUE DOS CARIOCAS

A representação carioca seguirá em dois aviões no dia 21 e os dirigentes no dia 22.

Cinema? Leia CARIOCA



A intermediação do Fluminense que será modificada com o aproveitamento de Jair ou Lafaiete, em substituição a Jaiminho, que, como se sabe, encontra-se contundido.

VILA LOBOS NO COMANDO!

É provável que o centro avante peruano tenha a sua grande oportunidade, domingo — Problemas tricolores na retaguarda

OS PROBLEMAS DA RETAGUARDA

Há problemas na retaguarda do Fluminense que nem o treino de hoje bastará para a sua pronta solução. A formação da intermediação por exemplo carece de estudos, por parte de Zezé Moreira. Entre Lafaiete e Jair será escolhido o substituto de Jaiminho cuja conduta contra o Vasco não satisfaz os responsáveis pela equipe. Jair ao que parece reúne maiores possibilidades pois está mais ambientado ao sistema de jogo adotado pelo técnico Zezé Moreira. Lafaiete será apenas um recurso de última hora. Nada mais do que isso. Pelo que apurou a nossa reportagem Jair é o médio esquerdo mais indicado para o jogo de domingo.

O FLAMENGO JOGARÁ EM CARATINGA

BELO HORIZONTE, 19 (Asap) — O quadro de aspirantes do Flamengo exibirá-se à sexta-feira e domingo, na cidade de Caratinga. A única grande expectativa em torno da apresentação do time rubro-negro que não boa figura vem fazendo na Divisão Intermediária da Federação Metropolitana de Football.



O jogador cortou a combinação!

Torpedeada a proposta de alteração no sistema de indicação de juizes — O Flamengo é favorável ao sorteio — Hoje, no Conselho Arbitral, o debate do assunto

Já se sabe que há uma proposta no sentido de ser alterado o atual sistema de escolha dos juizes para os jogos do Campeonato Carioca de Football. Como é do conhecimento de todos, está em vigor a fórmula do sorteio, o que equivale a dizer que os clubs não têm qualquer interferência na escolha dos apitadores dos seus jogos.

Todavia, esse sistema tem alguns inconvenientes sérios. Em primeiro lugar, possibilita o sorteio dos juizes que não são os melhores para os jogos mais importantes. E depois torna possível a indicação de árbitros incompatibilizados com alguns clubs para os seus jogos. O comum acordo, entretanto, evita estes inconvenientes.

Conforme anunciamos ontem,

a idéia lançada pelo diretor do Departamento de Árbitros, Sr. Romeu Dias Pina, será debatida esta noite, no Conselho Arbitral. Mas acontece que só poderá ser modificação o atual sistema no caso de haver unanimidade.

E isso não acontecerá. O Flamengo já se pronunciou contrário ao comum acordo. E hoje tivemos a confirmação de que também o Bangu e o São Cris-

tóvão se baterão pelo sorteio, julgando desaconselhável qualquer modificação.

Assim, está torpedeada a tentativa da volta do comum acordo, para o que seria indispensável a unanimidade. Mas, de qualquer modo, é das mais louváveis a iniciativa do diretor do Colégio de Árbitros, procurando evitar a ocorrência de casos no football carioca.

CAMPEONATO MUNDIAL DE PESO PLUMA

Vai disputá-lo Pep e Sadler

NOVA YORK, 19 (APF) — Realizar-se-á a 26 do corrente, no "Polo Grounds", desta cidade, o campeonato mundial de box, na categoria de peso-pluma. Pelos termos do contrato que o detentor do título Sandy Sadler e seu adversário Willie Pep assinaram, ontem, na Comissão de Box do Estado de Nova York, Sadler receberá 50% da receita e Pep 25%.

CARIOCA pertence aos "fans" do cinema e do rádio

I Campeonato Sul-Americano de Volleyball

Hoje à noite, Argentina x Uruguai, feminino e Brasil x Paraguai, masculino, este como sensação da rodada

O Campeonato Sul-Americano de Volleyball prosseguirá, hoje com a realização de mais dois jogos. Na preliminar dos embates

programados para logo mais teremos o encontro feminino Argentina x Uruguai. Este prelúdio vem sendo aguardado com certa expectativa, isto porque orientais e platinas deverão expor toda técnica dos países disputantes. Ainda, porque ambas vêm de derrotas: as argentinas foram vencidas, com surpresa, pelas peruanas, enquanto as orientais venderam caro a derrota imposta pelas brasileiras no último sábado, cujo "placard" foi de 2x1. Portanto, espera-se um jogo movimentado com ardor e técnica.

OS QUADROS

Para o jogo Argentina x Uruguai as equipes deverão ser da seguinte maneira: Argentina — Alecio, Montañana, Nelida, Blanca, Teresa, Suzana, Elda e Olga.

Uruguai — Celica, Haydée, Bela, Nini, Blanca, Pola, Mina e Monina.

BRASIL X PARAGUAI

No principal embate da noite teremos o encontro entre a representação do Brasil x Paraguai. Os guaranis apareceram cotados para uma grande partida, isto porque na noite de segunda-feira venceram brilhantemente a representação do Uruguai, uma das melhores do presente certame continental. Os brasileiros por sua vez estão aptos a proporcionar aos fãs do esporte da rede mais uma vitória. Isto porque no prelúdio de abertura do certame venceram de maneira categórica pela contagem de 3x0 os argentinos, não dando mesmo qualquer chance de vitória ao quadro platino. Enfim, é um cotejo que se reveste de inegável sensacionalismo, pois o vencedor ficará isolado na liderança com a condição de invicto. Os brasileiros, que no prelúdio de abertura venceram com facilidade os argentinos, terão na noite de hoje

de mostrar todo o seu conhecimento técnico para vencer a brisa rapaziada paraguai.

AS EQUIPES

Para o encontro entre paraguaios e brasileiros deverão obedecer a seguinte formação: Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

deverão obedecer a seguinte formação:

Brasil — Belinho, Aché, Corrente, Belo, Tite e Otávio.

Paraguai — Natti, Michelli, Neri, Neri, Gonzalez e...

Você perdeu sua carteira domingo no Estádio Maracanã? — Veja a relação dos achados na pag. 13

Crônica de turf

ERNANI FREITAS LAVROU UM TENTO, COM BAYONETA -- O BATISMO CLASSICO DE J. MESQUITA

Miguel Tortorolli, que veio a morrer como cavaleiro de Waldemar Costa, paupérrimo, venceu duas vezes. Com La Princesse d'Orange, uma torção muito li-

Várias foram as que venceram, mais de uma vez o "Diana" Mimosa, uma boa platina do Stud Pauda Machado; Brasileira, ótima tordilha, também defensora da jaqueta ouro e costuras azuis. Colômbia do Stud Peixoto da Costa.

GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

Os dez melhores clubs de São Paulo e os quatro do Rio, alistados no certame

nome seis vezes no troféu e o Botafogo apenas três, sendo que a última, em dezembro, foi conseguida em São Paulo contra, aliás, um potencial grande dos banderantes.

MONTARIAS PROVAVEIS

Ora, o São Paulo gravou o seu

"São fals

Contesta o sub-direto

neiro Orlando — Na
mundo

Há dia, recebemos a visita do timoneiro Orlando Mauro, que pertencera ao Vasco, e este ano ingressou no Flamengo. Provavelmente esse "patrão" das guarnições rubro-negras, para dizer que, ao contrário das críticas feitas à sua atuação na rega-

"não havia comprometido a performance do conjunto do Flamengo no páreo de ioles a 2, de estreantes. Em suas declarações o timoneiro Orlando Mauro faz o graves acusações ao sub-diretor de remo do Flamengo, Sr. Fernando Paes Leme, afirmando que esse dirigente dera ordens à guarnição para "fazer moleza", não re- interessante pela vitória naquele

Falsas as acusações

Aos vencedores da I

Os salões do Automóvel Clube de São Paulo terão, no próximo sábado, uma grande festa de agradecimento aos vencedores do Automóvel, promovida para comemorar o aniversário da Ginkana da Avenida Atlântica e trofeus aos vencedores da "Ricardo Jaffet", um grande prêmio da cidade. Consta do programa estatístico de nossas emissoras, e os prêmios e danças até altas horas da noite. As festas e convites estão a cargo da Associação dos Amadores de Automobilismo.

Automóvel Club do Brasil.

C. M. Donald, Jr., on left

C. M. — Depois de uma briga na rua da Lapa, nº 40. Ao reiniciar a A. C. M. abriu a segunda sessão. Nas fotos, no centro o presidente, à esquerda o secretário e à direita o tesoureiro.

sas as dec

Contesta o sub-diretor de remo do Flamengo
neiro Orlando — Não houve propostas e
munho do remador da gu

acompanhado do remador Fernando Rocha, que foi o "voga da guarnição que correu na regata de Niterói."

Venho aqui para solicitar a A NOITE sejam desmentidas as falsas declarações do "paião" Orlando Mauro, o qual conta uma história completamente mentirosa, ocultando a verdade da causa da derrota do nosso "dois" de estreantes. Não ordena o "voga" da guarnição para testemunhar as minhas palavras. Era esse um péreo em que tinha a nossa ilimitada confiança, e, ademais, em hipótese alguma seria capaz de um gesto daquela

natureza. Houve, na verdade, seguinte: o "patrão" Orland Mauro, por absoluta imperícia, "escreveu" muito durante o pe-

Aos vencedores da I Ginkana Automobilística

do Brasil, voltarão ao seu an-
22, com a realização da Festi-
homemagear aos patronos da 1.
e efetuar a entrega das taças.
Grande prova automobilística de
contencimento desportivo na vida
a apresentação de numeros au-
um interessante «show», entrin-
madrugada. As reservas de me-
do Departamento de Turismo d

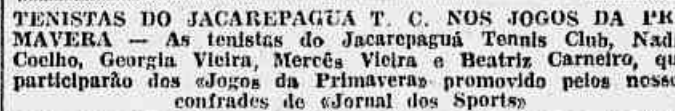


...nte campanha financeira, a Ass...
...io das obras compareceu eleva...
...fidente da sua campanha finan...
...cida da A. C. M. quando di...
...o representante do prefeito m...

CIGARRO

TIM BRADO

PACOTE DOIS CRUZEIROS
MARAVILHOSO CIGARRO
PRODUTO LOPES SÁ



MONTARIAS PROVAVEIS

3.º páreo — Bricio Filho
1.600 metros — Cr\$ 50.000.
Terceira prova especial de 1.600 metros — As 14,20 horas.

1-1 Kantar, O. Ulloa
2-2 N. Boy, J. Mesquita
3 El Gin, D. Moreira
3-4 Corregio, L. Mezaros
5 Crosby, L. Rigoni
4-6 El Garboso, J. Tinoco
Eónio, W. Andrade

4.º páreo — "Rotary Club de Rio de Janeiro" — 1.800 metros — Cr\$ 60.000. (Handicap Especial) — As 14,50 horas.

1-1 Four Hills
2-2 Seladita, J. Pontes

3-3 Vict. Dearth, U. Cunha
 4 Tirolês, J. Tinoco
 4-6 Quejido, D. Moreira
 "Eagle Pass, E. Castillo
 5.º páreo — Grande prêmio
 "Diana" — 2.400 metros — C
 300.000.000 — As 15,20 horas.

1-1 Luisiana, D. Moreira .
 " Lobelia
 2 B. Dourada, R. Martins
 2-3 Tia Vina, ex-Cajaliba,
 J. Mesquita
 5 Ala-Sola, J. Portilho
 3-6 Troia, R. Latorre
 7 Damarena, W. Andrade
 8 Bizarra, J. Graça
 9 Hóleg, M. Rossano
 4-10 Florena, L. Diaz
 11 V. do Palmal, C. Moreno
 12 Normalista, U. Cunha
 13 Lujan, B. Tinoco
 7.º páreo - 1.000 metros
 Cr\$ 35.000,00 - As 16,40 hor
 1 Betting.

1-1 Meijer, C. Cunha
2 Poranga
3 Don Antonio, x x
4 Ival. C. Brito
2-5 Carinhoso, L. Rigoni ..
6 Acidello, W. M. ...

6 Audina, W. Mafreite
 7 A. Vampo, M. Coutinho
 3-8 Buzan, A. Ribas
 9 Muzo, C. Coutinho
 9 Mané, C. Moreno
 10 Apinagê, A. Macedo
 11 Alvinô, P. Fernandes
 " Catapô, A. Oliveira
 4-12 Aviador, J. Martins
 13 Eton, F. Machado
 14 Waxy, E. Silva
 15 Gerico, G. Costa
 " Darling, R. Latorre
 8.º páreo — 1.400 metros
 Cr\$ 30.000,00 — As 17,20 hor
 — Betting.
 1-1 Alvear, L. Rigott

2 Attacker, C. Calleri
2-3 Islete, D. Moreira
4 Lupina, R. Latorre
5 Ronon, U. Cunha
3-6 S. de Ouro, I. Pinheiro
7 Scarface, J. Tinoco ..
8 Lutecia, O. Ullao
4-9 Don Pancho, F. Irigoyen
10 Ituano, W. Portillo
11 Banjo, G. Costa

Mais um difícil compromisso terá pela frente o quadro do Esporte Clube Ana Néri, da estação do Riachuelo, quando receberá visita na noite de quinta-feira, no estádio do Sumpão A. C., o poderoso e disciplinado conjunto do Eldorado F. C., do Engenheiro Novo.

Guar, nesse compromisso, da
Gouveia, responsável pelas equipas
de E. C. Ana Néri, solista e po-
tencialmente de todos os
jogadores no horário abaixo:
Aspirantes, às 19 horas no local
da pelega: Lobo, Herminio, Mi-
rio, Ferrasolho, Djalma, Didi, Ma-
ton, José, Miguel, Carlos Daril-
Antero, Moacyr, Lincoln, Wilso-
e Casquinha, Amadores às 20
horas: - Alfredo, Reis, Gent-
Carlinhos, Jorge Hamilton, O-
mar, Maroca Herminio, Rildo
Elmir, Esquerdinha e Antonio.

TRES DIAS CAMINHANDO NA MATA



O deputado Oswaldo Costa quando recebia os abraços dos parentes; o comandante Holopercio, Eteivina Ferraz Ribeiro, Maria Rosario Dias e o lavrador Manoel Vicente da Silva, na barreira da estrada Presidente Dutra; por último o comandante Holopercio Joaquim Luiz de Albuquerque, que dirigiu a volta pela mata da Mantiqueira

ACIDADE

ABRAM-SE CAMINHOS!

OS recentes fatos que vimos observando, relativamente ao tráfego na cidade, seja no centro, seja na periferia, estão robustecendo uma verdade por todos proclamada: urge abrir e melhorar caminhos. Na zona sul, em que concorram uma série de medidas, o problema não se solucionou a contento. Aqui falta espaço, ali, regularidade de sinalização, mais adiante, a ausência desta. Na norte, já agora de grande eficiência, falta principalmente a comunicação entre os bairros ídolo e direita. Temos o exemplo no acesso para os subúrbios da Central do Brasil. Quase feito unicamente por Vinte e Quatro de Maio. A massa de veículos que procede da Praça da Bandeira só conta com Maria e Barros para alcançar aquela, por São Francisco Xavier. Esta mais espaçosa, o que obriga, ao tomar a de Vinte e Quatro de Maio, a redução da

marcha. Foi decretado, há dois ou três anos, o seu alargamento. Há outra via, que vai de Benfica a Cascadura, a avenida 29 de Outubro, a velha Suburbana. Dela, entretanto, não se usa como se deveria usar. Outro exemplo: A via paralela à linha férrea como a de Vinte e Quatro de Maio. Não passa aí uma só linha de ônibus nem lotação. É uma rua convenientemente pavimentada. Não interessa às empresas esse percurso. Por isso não há, propriamente, distribuição de linhas. Há, sim, convergência, no interesse de maior frequência. Mas tudo é questão de começar. O hábito vem depois. Outros lados do problema é o de melhorar os caminhos para que se facilite a comunicação dos subúrbios da Central do Brasil aos da Leopoldina. Há poucos e ruins. São sugestões, parece-nos, muito no sentido do que ora cogita o Departamento das Condições de Realizar.

RENITENTES!

Os micro-ônibus da linha Vaz Lobo-Candelária e o preço das passagens

Recebemos a seguinte carta: Sr. redator, Sou uma passageira de todos os dias do micro-ônibus da linha Vaz Lobo-Candelária. E li, há pouco, uma nota que a A. NOITE publicou contendo reclamações acerca do preço que os motoristas desses veículos insistem em cobrar pelas passagens. Agradeço a A. NOITE a oportuna defesa do interesse público e aproveito a oportunidade para sugerir que o Departamento de Condições de Realizar um de seus fiscais embarce num dos tais carros, entre 17 e 20 horas, o período do maior movimento de passageiros. Já alguém escreveu que incumba a quem viaja nos micro-ônibus reagir contra os assaltos à sua bolsa. E quer exigir muito de moças e senhoras indefesas, que se exporiam a graves vexames se se recusassem a pagar os cinco passageiros que, contrariando afrontosamente as autoridades municipais, insistem aqueles motoristas em cobrar pelas passagens. E a caixa — pergunta o leitor — por que não levar o dinheiro trocando, para

depois-lhe na caixa? Lodo engano. Os motoristas não querem, em geral, tomar conhecimento das caixinhas, meros enfeites para eles... Botam a mão sobre a abertura destinada ao depósito do dinheiro, para recebê-lo e continuarem assim a extorsão. Sr. redator: o diretor do Departamento de Condições de Realizar excelente serviço à população suburbana se determinar que de quando em vez, um dos seus fiscais faça uma viagem aos micro-ônibus Vaz Lobo-Candelária. Verá como se burla desastrosamente a tabela e se zomba das determinações do poder público, cobrando ostensivamente cinco cruzeiros por uma passagem que a Prefeitura fixou em quatro cruzeiros.

Com os melhores agradecimentos (a) Júlia de Almeida e Silva.

QUEREM UM CAMINHÃO-FEIRA

Recebemos: «Os moradores da Esplanada do Castelo, ao longo das Avenidas Beira Mar, Presidente Wilson, Churchill, Roosevelt, Sta. Luzia e adjacências — solicitam ao prefeito da cidade para que lhes seja concedida uma feira semanal naquele local tão habitado e tão distante da feira da Glória, que é a mais próxima.

Queixam-se os referidos moradores de que são vítimas das extorsões de certos proprietários de carrinhos de legumes e frutas pela inexistência de feiras ou caminhões naquele logradouro».

OLHA O BURACO!

Há, na cidade, uma nova epidemia. Na verdade não é nova, agrava-se. A «buracosidade», que foi objeto de interessante re-

portagem de A. NOITE. Entre outras coisas, que nos chegam diariamente, a maior fli é a dos buracos. Buracos de todos os tamanhos e feitios. Os da ladeira do Castro foram abertos pela Light há meses. E lá ficaram. São valas que se vão fazer extensão da ladeira. Vamos, gente, tapar os buracos.

É ESCORREGA MESMO...

Escorrega é eis um nome muito próprio dessa rua, que começa, na de Scandura Cabral. E toda de pedra bruta. Aladeirada. Em dias de chuva transitar por ela é um perigo. Agora o mal se agravou. A Light abriu uma vala para a instalação de gás. Os trabalhos estão sendo executados com muito vagar. Os moradores apelam para a empresa para apressar essas obras.

ÁGUA! ÁGUA! SEM-PRÉ ÁGUA!

Está acontecendo no conjunto residencial do L. A. P. C. de Olaria um caso que angustia as donas de casa: todas as manhãs as torneiras secam. São 480 famílias que residem nesse novo bairro, aliás um dos melhores organizados no gênero. Para alimentar todas essas residências há uma caixa, que tem de fornecer o líquido à lavanderia em grande quantidade.

N. R. — Conte-nos o seu caso, se ele se relacionar com a vida da cidade e os seus problemas. Escreva para esta seção, ou telefone para 23-1556 e 23-1910, ramal 77, das 9:30 às 13 horas, — que o repórter se incumbirá do resto.

As peripécias por que passaram os ocupantes do aparelho do deputado Oswaldo Costa, depois da aterrissagem forçada — Fome e cansaço — De bússola em punho, dentro da mata cerrada — Um lavrador providencial e o regresso ao Rio — Extraordinárias manifestações de regozijo pelo salvamento dos ocupantes do pequeno avião

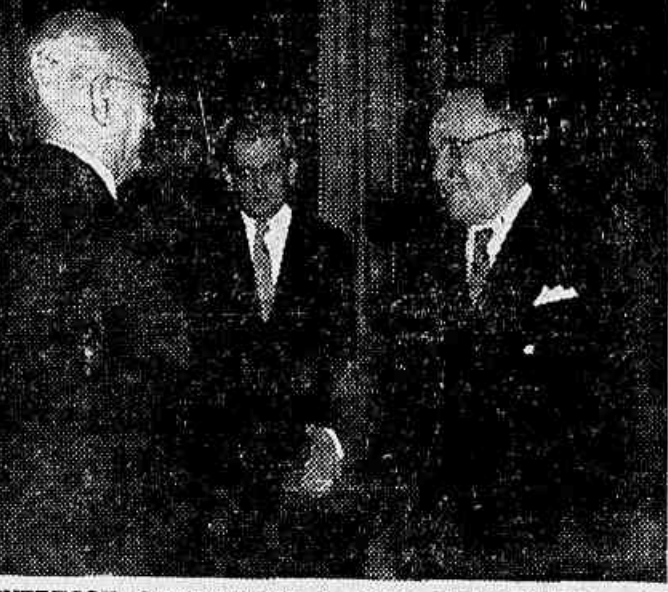
A NOITE — 4.ª-feira, 19/9/51 — N. 13.897

CONVIDADO O PROFESSOR MARTAGÃO GESTEIRA

Para conferencista num curso da Universidade de Montevideu

A professora Maria Luiza Saldun Rodrigues, que atualmente rege a cátedra de Pedagogia na Faculdade de Medicina de Montevideu, acaba de convidar o Prof. Martagão Gesteira, em nome do Instituto de Pedagogia e Fisiologia Dr. Luiz Morquillo, daquela Faculdade, para tomar parte como professor, num curso de aperfeiçoamento que se realizará ali em dezembro deste ano, logo após os dois Congressos de Pedagogia que se vão realizar em Montevideu.

Assistindo ao convite, o professor Martagão Gesteira pronunciará duas conferências, sobre pedagogia e fisiologia.



ENTREGOU CREDENCIAIS O NOVO EMBAIXADOR DA REPUBLICA DOMINICANA — O presidente da República recebeu em audiência solene o Sr. Vitor Garibaldi que lhe fez a entrega da carta que o acredita como embaixador da República Dominicana junto ao governo do Brasil. No clichê, um aspecto da solenidade. (Foto da A. N.)

— E' O SEU "CASO?"

Por LAWRENCE GOULD, famoso psicólogo KING FEATURES SYNDICATE EXCLUSIVIDADE DE "A NOITE"



a) — E' NORMAL A SENSACAO DE "TRISTEZA" NAS SEGUNDAS-FEIRAS? RESPOSTA: — Pelo menos, é bastante natural, por ser universal. De um lado, poucos de nós temos suficiente maturidade emocional para aceitar, sem reservas, o fato de que ninguém mais tomará conta de nós, se não desempenharmos nossas obrigações. De outro, o mundo não se ajusta ainda à industrialização, ao ponto de poder proporcionar à grande maioria das pessoas trabalhos que despertem suficiente ego-satisfação, capaz de torná-los realmente valiosos. Se você amanece alegre nas segundas-feiras — provavemente é bem feliz e "bem ajustado".

b) — AS CRIANÇAS DAS TRIBOS SELVAGENS SAO DEINQUENTES EM SUA MAIORIA? RESPOSTA: — Não, escreve o professor Brij Nath Singh, na "Eastern Anthropology". Entre meninos de cidades industriais há uma boa dose de delinquência juvenil, baseada em muitas coisas como discórdia na família, desemprego e falta de diversões. Mas entre os povos de tribos primitivas as crianças poucas vezes demonstram conduta indisciplinada. Isso ocorre parcialmente porque estão sempre em íntimo contato com os pais, e, parcialmente, porque a tradição é tão poderosa e fortemente enraizada, que as crianças e os adultos, automaticamente, fazem o que deles se espera.

c) — DEVE-SE DAR IMPORTANCIA AOS QUE NOS INSULTAM? RESPOSTA: — Isso não deve ferir seus sentimentos, e somente demonstrar que o medo de você ou daquilo por que você trabalha. Se tais criaturas estivessem certas do que poderiam obter coisa melhor de você com argumentos lógicos simplesmente lhe mostrariam seus erros e deixariam que os fatos dispusessem, de você. Mas não deixa de ser verdade que uma pessoa ameaçada por outros, você não poderá ter a expressão de ideias sem o risco de algum ataque, por parte daqueles cujas crenças pareçam estar ameaçadas por suas convicções.

FRASES DA HISTORIA E DA LENDA

por MARIO R. MARTINS

No tempo em que as galinhas tinham dentes

(Num passado remoto, antigamente)



armam os ornitólogos as aves já tiveram dentes. Quando? — Pouco importa. Mas talvez não sejam primas dos répteis, de que as aves existem, isto é, desde que a natureza veio à luz na marcha a seguir, bifurcando as espécies em terrestres e aéreas. Ainda hoje, por descuido, produzem a natureza exemplares dotados de alguns dentes e filhas nascom com um dente só, na parte superior do bico, e do qual se servem os pintinhos, no ovo, para romper a casca. Depois disso, esse dente cai. E, pois, fora de dúvida que as galinhas já tiveram dentes.

LETRAS E ARTES

FARIA GOES NA UNESCO

A Unesco acaba de distinguir mais um técnico brasileiro. Desta vez, no campo específico da educação, particularmente da educação do "terceiro mundo". Convocou-o, de par com dois outros recrutados da Europa e da Ásia, correspondendo a nosso A. G. Reis, para fazer parte da comissão de estudos da Unesco sobre o ensino de suas atividades.

Nada me parece mais bem inspirado. Sob o ponto de vista social e sob o ponto de vista técnico, o operário reclama a assistência mais completa da educação. Desfeitos os preconceitos que o isolam na sociedade, deve aspirar ao que o comum dos homens aspira, o apuro de suas faculdades, o enriquecimento de sua personalidade e a mobilidade individual dentro do organismo social e político. Isso importa no problema da educação comum, consistente na valorização da criação humana. Com isso — melhor do que as utopias político-filosóficas — a civilização contribui decisivamente para anular as diferenças de classe e desfazer preconceitos pela simples razão de que se proporciona a todos — quaisquer que sejam as suas condições de trabalho e de nascimento — as mesmas oportunidades de acesso.

Sob o ponto de vista técnico cada vez se requer mais do trabalhador. O ideal da mão-de-obra qualificada é um imperativo da técnica moderna. Não há mais lugar para o trabalho empírico. O interesse da produção, como no interesse do trabalhador, a sua preparação profissional se impõe. Se, graças a ela, atingirmos um rendimento maior e melhor, asseguraremos também aos operários mais bem dotados salários melhores, que possibilitarão a elevação do nível de vida.

O técnico da América, escolhido no Brasil, pode-se apontar como um dos educadores mais probos e lúcidos do nosso meio. Inteligência aberta ao estudo de todas as questões fundamentais da educação, nunca desviou do seu engajamento na concepção democrática, não a da democracia lírica e teórica, mas a da democracia efetiva, plástica, capaz de atender às exigências do tempo, incluindo as da ordem econômica. Assim, no ensino técnico-profissional e na Prefeitura, a princípio, e, posteriormente, na singular obra do Senac, tem feito do ensino profissional e da aprendizagem industrial preocupação fundamental destes últimos vinte anos. Seu espírito sempre o leva sempre a rever e tentar, sem maiores exageros, com alto sentimento de realismo, a obra do Senac, que muito lhe deve, desde o nascimento, constitui uma das mais nobres realizações do gênero do mundo, e é essa experiência que vai ser considerada na reunião de Paris, através da palavra autorizada de Faria Goes Filho, o educador justamente escolhido para a grande missão.

MOVIMENTO ARTISTICO E LITERARIO — O Instituto Histórico realizará hoje, às 17 horas, uma sessão comemorativa dos centenários de Domingos Marinho de Azevedo e de Artur de Oliveira, falando o Sr. Luiz Figueira Vilela. (CONTINUA NA 10.ª PAGINA)

DOIS DENTES AOS 81 ANOS

CARTAGENA, 19 (AFP) — Um velho de 81 anos, Francisco Martinez Herrera, veterano da guerra de Cuba e das Filipinas, percebeu hoje que lhe estão nascendo dois dentes incisivos, no maxilar superior.



COM O MINISTRO DA JUSTICA OS "POSSEIROS" DO PARANÁ

O ministro da Justiça, embaixador Francisco Negrão de Lima, recebeu em seu gabinete, uma comissão de lavradores do Estado do Paraná representando 3.600 famílias de pequenos agricultores residentes na Fazenda Ubatuba, município de Itaipuaçu, naquele Estado sulino. Após longa exposição que lhe foi feita pelo Sr. Roberto Harrozo Filho, advogado dos visitantes e vitorioso na Câmara de Curitiba, sugeriu o ministro da Justiça que os interessados lhe enviassem um memorial expondo a situação real em que se encontram os «posseiros», prometendo, de pronto, entrar em contato com o governador Munhoz da Rocha a quem solicitaria informes oficiais sobre o caso para então submeter o problema à consideração do presidente da República, na primeira oportunidade. A comissão reformará hoje, ainda, aquele Estado, permanecendo nesta capital apenas um seu representante que ficará em permanente ligação com o ministro da Justiça até deliberação final do momento caso. A gravura acima, fixa um flagrante da visita, quando o ministro Negrão de Lima, ouvira a exposição dos «posseiros» paranaenses. (Foto Agência Nacional)

Natal e a navegação de cabotagem

A notícia veiculada na imprensa desta capital de que a cidade de Natal, Rio Grande do Norte, há três meses não era servida pelos navios de cabotagem, vem de provocar a seguinte nota da diretoria do Lloyd Brasileiro:

"O porto de Natal durante os últimos três meses, junho, julho e agosto, recebeu a visita de 40 navios de diversas companhias assim distribuídos: Companhia Nacional de Navegação Costeira — 11; Lloyd Brasileiro — 19; Companhia de Comércio e Navegação — 8; e Armadores diversos — 11".

insinuante, ESTA' EM FESTA!

TEM MAIS UM ANO E ESTA' MAIS NOVA!

MUITAS FLORES MUITA ALEGRIA E PREÇOS BARATÍSSIMOS!